

# 汉口江汉关大楼简述<sup>①</sup>

安苾霏

(北京大学城市与环境学院)

## 1 历史沿革

武汉是中国中部地区的重要城市，地处长江中游、江汉平原东部。1856年，第二次鸦片战争爆发，1858年签订《天津条约》，辟汉口为对外通商口岸，1861年汉口正式开埠，江汉海关成立。

英、法、俄、德、日五国先后沿长江在汉口老城的下游开辟租界，租界面向长江，相互毗邻，并沿长江开辟主干道（今沿江大道）。沿江大道贯通五国租界，既是运输货物的交通要道，又是沿江的公共活动空间，租界段沿江大道的西端尽头即为江汉关大楼。

江汉关大楼是第五批全国重点文物保护单位。2012年，武汉海关从江汉关大楼迁出，2015年开始，江汉关大楼作为江汉关博物馆开放。

## 2 中国近代主要海关建筑特征及溯源

中国近代主要的大型海关建筑如汉口江汉关、广州粤海关、上海江海关等都是在19世纪60年代到20世纪20年代间，由西方列强主导建设的，受西方影响表现出强烈的西方折衷主义建筑风格。

上述三座海关大楼的建筑特征如中轴耸立钟楼的形式、古典主义三段式立面、巨柱柱廊等，可以追溯到英国维多利亚和爱德华时期的新古典主义建筑风格、18—20世纪西方海关建筑（图1）与18—20世纪西方市政厅建筑的塔楼耸立、三段式立面等建筑形式。

## 3 江汉关大楼建筑特征

江汉关大楼（图2）位于英租界河街（今沿江大道）与江汉路的交汇处，背靠汉口老城，面朝沿江大道，占地面积为1499平方米，建筑面积为4109平方米。大楼由四层主楼和五层钟楼两部分组成，主体高40.6米，钟楼顶端高度为83.8米。



图1 爱尔兰都柏林海关大楼（1791年建成）

[宋平波. 都柏林码头区：一个文艺城市的兴衰[J]. 宁波经济（财经视点），2016（3）：44-46.]



图2 江汉关大楼

(刘亦师 摄，2020年)

江汉关大楼呈现出折衷主义建筑风格，钢筋混凝土结构，外墙由乳白色花岗石建成。北立面为主要立面，挂着刻有“江汉关”大字的牌匾，采用西方古典主义三段式对称构图，北、西、东三面均由柯林斯柱（图3）组成的巨柱柱廊环绕，每根柱子直径约为1.5米，高度约为10米，贯穿建筑的二至四层。主体建筑底部有23级台阶和条石基

① 用友基金会“商的长城”资助项目“中国近代海关‘关产’建筑历史研究与资料库建设：以上海、广州、武汉、天津等为中心”（2020Y07）。



图3 江汉关大楼的柯林斯柱头  
(刘亦师 摄, 2020年)



图4 江汉关大楼正立面  
(华中科技大学建筑与城市规划学院摄影测量模型)

座,以应对长江汛期的洪水。台阶通向大楼入口,入口处设置两对双柱(图4)。

每层房间均有宽度约1.5米、高度1.7~3.3米不等的方形黑窗框窗洞,窗边有浮雕和窗楣,二层、四层各窗外分别有石质栏杆和金属栏杆围成的小平台,三层窗外没有平台。二层各窗上方饰有三角形山花,三层各窗上方饰有檐部线脚,装饰更为精致复杂。

江汉关大楼的侧面延续正立面的三段式构图和巨柱形式,二至四层设置外廊,内部房间向外廊开百叶门或玻璃窗。二层和三层的窗洞上方有三角形山花或檐部装饰,四层窗洞外有金属栏杆围成的小平台,与正立面相同。

江汉关大楼顶部的钟楼位于正立面的中轴位置,约43.2米高,由方形基座和六边形围柱式音响室构成,方形基座内部安排摆砵室、大钟机件室和大钟时针室。方形基座靠上的部分设置圆形钟表盘,钟楼按时刻奏乐,整点敲钟。钟楼顶部有风向仪,镶嵌鎏金帆船标志。

江汉关大楼的建筑平面(图5)呈“回”形布局,中心和尽端设置交通空间,屋顶设置采光天井。功能房间沿边布置。底层为半地下室,二层为综合服务空间(图6),三层为海关人员办公空间,四层为高级官员办公居住空间。

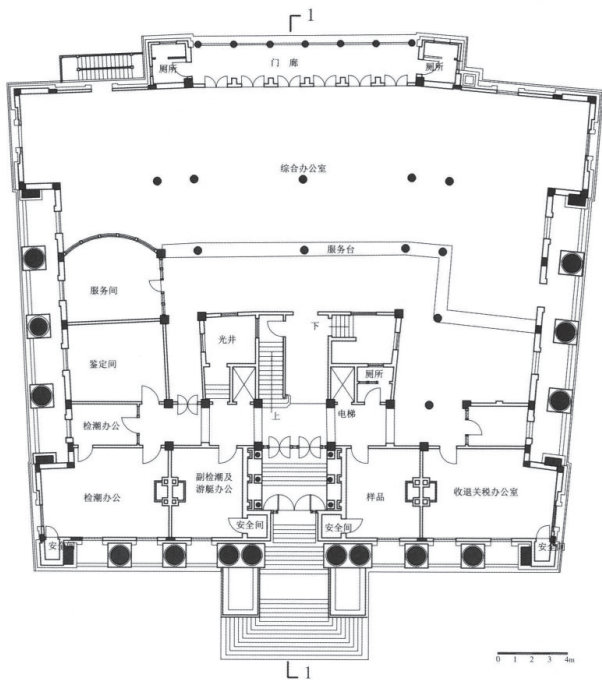


图5 江汉关大楼二层平面图  
(徐宇甦,陈李波,安先锐.武汉近代市政·公共服务建筑[M].武汉:武汉理工大学出版社,2018.)



图6 江汉关大楼二层综合服务大厅  
(刘亦师 摄, 2020年)

## 4 沿江大道与江汉关的变迁

沿江大道是贯通五国租界的沿江主干道,对租界区肌理的形成起决定性作用。英、法、俄、德、日五国各国租界划定后,均沿长江江岸开辟主要道路,租界内主要的外部活动皆沿此路,面向长江线性展开。此沿江道路虽由五国分段命名并管辖,却在租界边界处相连通,形成今日东西贯通的沿江大道。五国还规划若干与沿江大道垂直和平行的道路,形成棋盘式街区肌理(图7)。

19世纪60年代汉口开埠初期,江汉关署的办公地点初设于英租界青龙巷内。各国商船贸易往来频繁,原江汉关署渐渐不敷使用。1899年,江汉关税务司开始筹建新海关大楼。1908年,江汉关暂时迁到英租界工部局办公。上述

两个办公地点均位于英租界河街（今沿江大道），面向长江（图8）。

1924年，江汉关大楼竣工并投入使用。与之前的办公地点不同，新江汉关大楼位于江汉路与沿江大道尽端的交

汇处，并非沿江大道上面江的沿路建筑，而是唯一的对景建筑。沿江大道在江汉关大楼处拐弯，退让出大楼的前广场（图9）。江汉关大楼以高耸的姿态将沿江大道和租界区沿岸一览无余，起到统率作用（图10）。



图7 1864年汉口英租界规划图（现存于大英博物馆）

[李百浩, 王西波, 薛春莹. 武汉近代城市规划小史[J]. 规划师, 2002(5): 20-25]

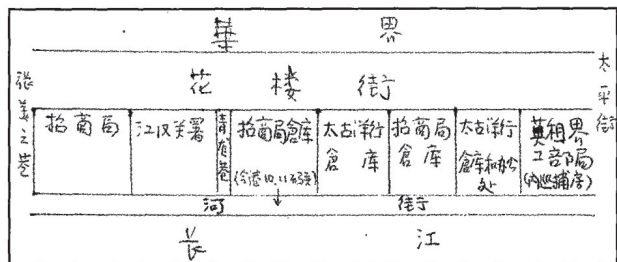


图8 江汉关署最初办公地点

(王汗吾, 吴明堂. 汉口五国租界[M]. 武汉: 武汉出版社, 2017.)

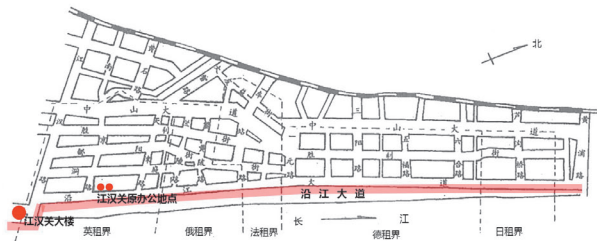


图9 江汉关大楼与沿江大道位置关系

(周德钧. 汉口的租界: 一项历史社会学的考察[M]. 天津: 天津教育出版社, 2009: 4. 作者据插图改绘)



图10 英国明信片中的江汉关大楼与汉口江滩

(哲夫, 张家祿, 胡宝芳. 武汉旧影[M]. 上海市历史博物馆, 编. 上海: 上海古籍出版社, 2007.)



Approuvé :  
Le Commissaire Général de l'Exposition Chinoise

*Chapman*

L'architecte de la Section Chinoise  
*Maquet et Tancrède*

1900 年巴黎世博会中国馆的主立面图  
© Archives nationales (France) / Pierre Grand.

EXPOSITION UNIVERSELLE

DE

1900

SECTION DE L'EMPIRE CHINOIS

FAÇADES PRINCIPALES

Echelle de 0,01<sup>m</sup> par mètre

